

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

PREMIER ATELIER
FRONTIERE ET DEFENSE DES LIEUX
MODERATEUR : CHRISTIANE ELUERE
CONSERVATRICE EN CHEF DU PATRIMOINE
MUSEE DE PIGNA

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
 II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
 LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME DECOURT HOLLENDER BENEDICTE UNIVERSITE DE NICE ET DE TURIN	sujet/tema Frontière et défense des lieux
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Le senat de nice, gardien de la « regia territoriale giurisdizione » : un pouvoir délégué pour la défense des droits du roi et de la couronne (1700-1792)</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Le 8 mars 1614, le duc de savoie charles-emmanuel ier dote le comte de nice d'un senat à l'image de ceux de savoie et de piemont. dans son edit de creation, le senat est conçu comme une cour de justice souveraine, mais ses attributions s'étendent également au domaine extrajudiciaire en matiere administrative, ecclesiastique et bien entendu politique. Cette cour souveraine assume ainsi dans son ressort, parmi d'autres prerogatives, la responsabilité exclusive de la police des frontières. Dans la pratique, les registres relatifs « au domaine royal et aux frontières » font apparaître différents intervenants qui informent ou alertent le senat, le cas échéant, et sollicitent son intervention. Il semble alors que rien n'échappe à l'œil vigilant de la cour souveraine. A ce titre, ses interventions nombreuses et variées sont incontestablement guidées à la fois par le service du roi et du bien public. ceci nous conduira à examiner les aspects déterminants de l'activité du senat dans ce domaine</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 1</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
 LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME FORLIN OLIVIER Université de Grenoble II Pierre Mendès-France	sujet/tema Frontière et défense des lieux
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>L'antagonisme franco-italien dans les Alpes : l'enjeu des rectifications de la frontière alpine au lendemain de la Seconde Guerre mondiale</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, lors des négociations sur le traité de paix concernant l'Italie, la France réclame une rectification de la frontière alpine à son profit. Assez vastes dans un premier temps (1945), les revendications se limitent en 1946 à deux communes alpines, Tende et La Brigue. Suscitant indignation et protestation en Italie dans une partie de l'opinion et parmi les forces politiques antifascistes au pouvoir, l'affaire des frontières alpines provoque une brusque poussée de fièvre dans les deux pays au printemps et à l'été 1946.</p> <p>Ce sont les réactions d'une partie de la presse et de l'intelligentsia françaises issues de la Résistance qui sont au cœur de notre étude. Des journaux comme <i>Le Monde</i>, quotidien modéré alors dirigé par Hubert Beuve-Méry, des milieux intellectuels très engagés à gauche, tels plusieurs groupes communistes, Aragon en tête, adoptent des positions hostiles à l'Italie.</p> <p>Au-delà de l'argument sécuritaire qui est constamment invoqué, les principaux facteurs à l'origine de ce discours renvoient au souvenir du fascisme et de l'agression (« le coup de poignard dans le dos ») de juin 1940, à une empreinte nationaliste, à une volonté d'affirmer que la France est du côté des puissances victorieuses, à une attitude condescendante vis-à-vis d'un pays à qui on refuse un statut d'égalité. Discours déployé par des intellectuels se réclamant des valeurs de la Résistance à l'encontre d'une nation pourtant aux mains d'une classe dirigeante issue de l'antifascisme.</p> <p>Le projet se propose d'explorer, à partir d'une crise franco-italienne conjoncturelle à l'ampleur limitée, les représentations de l'Italie et de son peuple construites par les intellectuels français.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 2</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME MAGNARDI Nathalie - SANDRONE Silvia Musée départemental des Merveilles (Tende)	sujet/tema Frontière et défense des lieux
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Cols et lieux de passages : les premiers résultats de la prospection-inventaire dans la haute vallée de la Roya</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Située à la frange orientale du Parc national du Mercantour, non loin du Piémont italien, la haute vallée de la Roya présente un contexte géographique, géologique mais aussi historique tout à fait particulier. En effet, cette région a été fréquentée depuis la pré-protohistoire, comme le démontre la présence du site à gravures rupestres le plus important d'Europe : la zone archéologique du mont Bego. Cette intervention permet de faire l'état des lieux des campagnes de prospection-inventaire menées dans ce territoire, depuis 2002, par l'équipe scientifique du Musée départemental des Merveilles de Tende, ayant pour but la révision et la vérification des données de la carte archéologique nationale et comme conséquence la découverte de nombreux nouveaux sites, datés de la protohistoire à la période romaine, de l'époque médiévale au siècle dernier. Ces découvertes, confirmées et enrichies par les nombreuses prospections au sol effectuées par l'équipe scientifique du musée, ont été aussi possibles grâce à l'étude de publications anciennes (notamment italiennes) et par le recueil d'informations orales auprès d'habitants de la région. L'analyse de ces sites a ainsi conduit à réfléchir sur le lien existant entre témoignages archéologiques et dynamiques de déplacement, en suggérant l'importance de cette vallée comme territoire de communication et de contact entre le littoral méditerranéen et la plaine du Pô, à travers les cols et les lieux de passage, depuis la protohistoire. En fait, la plupart des sites prospectés se sont révélés être des habitats temporaires, d'étape ou saisonniers, placés le long des voies de commerce et des chemins de transhumance situés à mi pente, en altitude ou en crêtes. Les prospections à venir devront permettre de compléter et d'enrichir considérablement ce tableau de connaissances afin d'avoir une cartographie de plus en plus complète du patrimoine archéologique et historique de cette région transfrontalière permettant d'apporter d'importants compléments à la carte archéologique nationale.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 3</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
 II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME POTEUR Jean-Claude – CODOU Yann Université de Nice Sophia Antipolis / CEPAM	sujet/tema Frontière et défense des lieux
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>La ligne de contact entre les évêchés de Vence et de Fréjus</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>L'extrémité nord-ouest du diocèse de Vence se rétrécit en une étroite bande de terre, coincée entre les territoires des évêchés d'Antibes et de Glandèves, avant d'entrer en contact avec celui de Fréjus. Cette ligne de contact, qui ne suit pas des limites géographiques précises, a fluctué au cours du Moyen Age. Il semblerait que ses variations aient pour origine, vers 1200 ou peu avant, le déplacement vers l'ouest du centre de la seigneurie d'Andon</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 4</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

DEUXIEME ATELIER
ESPACE, TERRITOIRE
ET RELATIONS DE PRODUCTIONS
MODERATEUR : FREDERIC SURMELY
DRAC AUVERGNE
GEOLAB
UNIVERSITE DE CLERMONT-FERRAND

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME BIANCHI NICOLETTA, ECHASSOUX ANNIE LABORATOIRE DEPARTEMENTAL DE PREHISTOIRE DU LAZARET	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO LA ROCHE AUX VINGT-SIX ATTELAGES (MONT BEGO – VALLEE DE FONTANALBA) : UN EXEMPLE D'AGRICULTURE ALPINE IRRIGUEE ?	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Les gravures rupestres protohistoriques de la région du mont Bego (Tende, Alpes-Maritimes), inscrites dans les hautes vallées du Mercantour entre 2 000 et 2 700 m d'altitude, ne cessent d'exprimer, à travers 3 700 roches et 40 000 signes figuratifs, les préoccupations quotidiennes des populations d'éleveurs et d'agriculteurs qui s'étaient implantés dans les Alpes méridionales depuis le VI^e millénaire avant J.-C.</p> <p>Les représentations de bovins, d'attelages tractant un araire ou un travail, les tracés topographiques évoquant des réseaux d'irrigation, traduisent les nécessités d'une économie agricole de montagne basée sur l'irrigation des prairies et des champs. De roche en roche, c'est l'obsession de l'eau qui apparaît clairement : des lignes sinueuses ou en zigzag sortant de trous naturels de la roche rappellent les sources et les torrents, des plages rectangulaires liées à ces lignes évoquent les bassins d'eau utilisés pour le réchauffement et la décantation des eaux de montagne.</p> <p>Le site du mont Bego, à travers ses milliers de gravures protohistoriques, permet de comprendre comment les populations du IV^e millénaire avant J.-C. ont organisé leur territoire pour tirer partie d'un sol difficile, sous un climat plus chaud et plus sec que l'actuel et comment elles ont reconnu dans ce site alpin aux nombreux lacs le lieu même où il était possible d'entrer en contact avec les principaux phénomènes de la nature: le ciel, l'orage, la pluie, le torrent...</p> <p>De nombreuses figurations plus abstraites, comme des poignards entre les cornes des corniformes, des corniformes anthropomorphisés, des scènes de sacrifice du taureau, laissent aussi entrevoir une pensée mythique profondément enracinée dans cette vie économique.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 5</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME CARASSALE ALESSANDRO	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO ALLA RICERCA DEL "CONTRIBUTO" PIEMONTESE ALLA VITIVINICOLTURA DELL'ALTA VALLE ARROSCIA: DALLE TESTIMONIANZE MEDIEVALI ALLA SPECIALIZZAZIONE PRODUTTIVA MODERNA.	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Riassunto: Il contributo si articola su tre livelli di ricerca, tutti finalizzati allo studio di un'area, compresa tra l'alta valle piemontese del fiume Tanaro e l'alta valle ligure del torrente Arroscia, dalle comuni radici vitivinicole:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Quadro geografico e geologico della zona presa in considerazione; 2) Storia e caratteristiche del vitigno dolcetto o ormeasco:dalle documentate origini piemontesi (fine XVI secolo) alla progressiva diffusione sui versanti liguri; 3) Storia della produzione e del commercio vitivinicolo nelle e attraverso le aree montane liguri-piemontesi: i vini di qualità liguri (moscatello e vini ingauni) e la loro commercializzazione in Piemonte durante i secoli tardo medievali; le prime testimonianze di una viticoltura importante nella zona di Cosio e Pornassio (XIII-XIV secolo); l'evoluzione agricola nei secoli di età moderna secondo le fonti liguri-piemontesi; il catasto di Pornassio di fine XVIII secolo (localizzazione dei vigneti e principali toponimi); i censimenti agrari di fine XIX secolo (nuova ubicazione delle viti rispetto al secolo precedente). Situazione all'inizio del Novecento e sviluppi recenti. Considerazioni conclusive sulla peculiarità dell'area. <p style="text-align: center;">PHOTO 6</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME BOURDON MURIEL IUT 2 UPMF- Grenoble	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>L'université, carrefour d'influence des relations transalpines : exemple grenoblois (du début du XXème siècle à nos jours)</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>L'université est par définition un carrefour d'échanges, sa vocation universelle amenant chercheurs et étudiants à dépasser les frontières dans leur quête d'un savoir commun. L'exemple des réseaux universitaires grenoblois à travers le temps permet d'illustrer une histoire transalpine tout d'abord marquée par l'axe franco-italien pour finalement s'étendre à l'ensemble des Alpes.</p> <p>La genèse des relations franco-italiennes est le fruit d'une double conjonction : l'accueil, au début du XXème siècle d'une communauté d'étudiants italiens et la mise en place par la faculté de Lettres d'Instituts français en Italie. L'influence culturelle et intellectuelle de l'université devient même instrument de propagande française pendant la première guerre mondiale, afin d'encourager l'Italie à sortir de sa neutralité. Dans les années 60, cet héritage franco-italien se prolonge par la création du CRHIPA, centre de recherche sur l'Histoire des Pays Alpains. L'approche comparative grâce au fonds documentaire spécialisé, aux colloques et aux échanges de professeurs, favorise la naissance d'une identité transalpine. Un réseau dense se crée (Comité franco-italien, CSSAO...) faisant de l'université un carrefour d'influences reconnu et identifié. La bibliothèque devient CADIST d'italien. Enfin, les acteurs politiques locaux et gouvernementaux se saisissent de cet héritage pour créer l'université franco-italienne dont le siège est actuellement à Grenoble.</p> <p>A partir des années 90, l'université se transforme en carrefour des Alpes sous la double influence d'une nécessité politique et culturelle. Les Alpes deviennent un enjeu géopolitique qu'illustre un nouveau mode de gouvernance. L'Europe, à travers ses programmes (Interreg...) veut favoriser l'émergence d'une citoyenneté européenne transfrontalière. Elle est suivie en ce sens par la région Rhône-Alpes qui, dans le cadre de sa politique des 4 moteurs et des contrats d'objectifs, favorise les relations transalpines. Sur le plan culturel, la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine alpin est le symbole de ce carrefour d'influences. Les chercheurs étudient les traits communs aux villes transalpines (réseau Ginko), et se lancent dans l'histoire des pays alpins (René Favier et l'Association internationale de l'histoire des ALpes), partant du principe que cet ensemble constitue une entité, tout comme la Méditerranée aux yeux de l'historien Fernand Braudel.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 7</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

<p>NOM/NOME BRANDIMARTE E., CEVASCO R., PAROLA C., VACCAREZZA C. et MORENO D. Corpo Forestale dello Stato - Comando Regionale Liguria Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale (L.A.S.A.) DISMEC-DIPTERIS Università di Genova Via Balbi 6 , 16125 Genova- Italie</p>	<p>sujet/tema Espace, territoire et relations de productions</p>
<p>TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Fonti per l'ecologia storica della Foresta Demaniale Regionale di Gerbonte (Triora -IM) : prime osservazioni di terreno.</i> <i>Sources pour l'étude historique de l'écologie de la forêt Domaniale Régionale de Gerbonte (Triora-IM): premières observations de terrain sur l'histoire des pratiques locales du feu (XVI-XX s.).</i></p>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Indagini condotte per gli studi preparatori del piano di gestione della Foresta Demaniale Regionale di Gerbonte (Triora -IM) hanno rivelato le potenzialità di diversi suoi siti nel documentare le locali pratiche agro-silvo-pastorali utilizzate tra XVI e XIX secolo nella gestione del bosco e del pascolo alberato con popolamenti di Abies e Larix. Attraverso un primo confronto con fonti di natura diversa (palinologiche, dendrologiche, antracologiche) nonché con elementi della ecologia storica di analoghi siti di “paesaggi dell'albero fuori foresta”– sia storici che contemporanei - si accenna alla problematica generale dei regimi di fuoco culturale e si presentano prime ipotesi sulla storia dell' impiego del fuoco non confinato (e confinato) nella gestione delle risorse pastorali negli alpeggi e nei pascoli litoranei delle valli del versante tirrenico del tratto alpino in questione.</p> <p>Des enquêtes effectuées pour les études préliminaires du plan de gestion de la forêt Régionale Domaniale Gerbonte (Triora-IM) ont révélé le potentiel de plusieurs de ses sites afin de documenter les pratiques locales agro-sylvo-pastorales, en utilisation entre XVI et XIX siècle, dans la gestion des ses bois et ses pâturage boisées avec des peuplements d' Abies et Larix. Grâce à une première comparaison avec d'autres sources de terrain (palynologie, dendrologie, anthracologie) et avec des éléments de l'écologie historique des sites du paysage de « l'arbre hors forêt » - à la fois sites d'intérêt historique/archéologique et des analogues vivants – on abordera brièvement la question générale du régime de feux et on avancera des première hypothèse sur l'histoire des pratiques du feu dans la gestion desressources pastorales dans des vallées de la montagne en question, soit surdes sites d' alpages soit sur des sites des hivernages long la côtetyrrhénienne.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 8</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME LASSALLE Juliette et PALMERO Beatrice Université de Paris I Sorbonne et Université de Mandrisio, Lablsalp	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Relazioni pastorizie e giurisdizioni di pascolo tra Briga e Triora: lo sviluppo della transumanza di corto raggio (XV-XVIII secolo)</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>I villaggi di Briga e Triora sono terre transfrontaliere d'elezione poiché nel corso della storia di queste montagne il loro territorio di pascolo dimostra una cura specifica per gli scambi socio-economici e i rapporti limitrofi, benchè i confini si prestino al consolidamento di giurisdizioni e di poteri territoriali spesso rivali (così nel periodo angiovinico come in quello piemontese rispetto al dominio genovese). In altri termini, la conflittualità plurisecolare tra comunità pastorizie limitrofe ha prodotto la costruzione di territori di pascolo, retti su un insieme di regole di compascuità. Dunque, prima di porsi un problema di frontiera tra Nazioni in età contemporanea, i passaggi intervallivi e i versanti alpini hanno sollevato nel lungo periodo (XIII-XVIII secolo), a più riprese, diversi problemi di giurisdizione ma anche di ordinaria convivenza.</p> <p>La definizione dei territori di pascolo conosce un periodo piuttosto ricco di documentazione nel corso del Quattrocento, che ci consente di analizzare la produzione di nuove relazioni pastorizie per i paesi dell'alta val Roya, in particolare con Pigna. Mentre i confini delle alpi tra le comunità di Briga e Triora, vengono ribaditi seguendo il modello della "convenzione di vicinatico" del 1250. Il dossier dell'arbitrato Servient (1668-1671) iscrive quindi entro una tradizione territoriale del confine tra Briga e Triora sia il "cuneo comune di pascolo", sia le "bandite" che "le alpi di confine". Le testimonianze del processo poi illustrano pratiche e modi di vivere uno spazio alpino transfrontaliero, ai confini tra i domini piemontesi e il genovesato. Attraverso la localizzazione cartografica dei toponimi del pascolo promiscuo e dei confini di pascolo abbiamo potuto illustrare così l'istituzione di regole di attraversamento dei valichi, la ripartizione di aree riservate al pascolo e al gregge comune, oltre ai limiti delle terre comunali di pascolo. Dall'incrocio poi dei dati topografici e dei regolamenti comunali (redatti tra XVI e XVIII secolo) possiamo documentare il potenziamento del confine giurisdizionale sui limiti di pascolo e di villaggio. L'intervento di lungo periodo vuole far emergere nello specifico una cultura della circolazione alpina che si riflette sia sui rapporti tra i villaggi vicini, sia sulle pratiche pastorizie dei luoghi che sulla stessa organizzazione del territorio comunale in spazi di pascolo e insediamenti alpini.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 9</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

<p>NOM/NOME LEBAUDY GUILLAUME IDEMEC (Institut d'Ethnologie Méditerranéenne et Comparative, Université de Provence, Centre d'Aix) ; Musée des ATP (Draguignan) Adresse : rue du Jeu de Ballon 83300 Châteaudouble Tel : 06-24-87-06-34 E-mail : g.tell@yahoo.fr</p>	<p>sujet/tema Espace, territoire et relations de productions</p>
<p>TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Transhumance et migrations transfrontalières dans les Alpes sud-occidentales (XIVe-XXe siècle) : les bergers du Piémont à saute frontières.</i></p>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Depuis sa constitution, l'espace de transhumance des troupeaux provençaux ignore les frontières; en effet les éleveurs d'ovins trouvèrent, dès qu'une large expansion fut nécessaire, des terrains d'estive tant en France, qu'en Dauphiné, en Savoie, et même jusqu'en Piémont. Des régions où ils estivent encore actuellement.</p> <p>En nous référant à des sources historiques, nous montrons comment cette expansion —concomitante au développement du commerce du drap — entraîna la mobilité des bergers montagnards, principalement des alpins de langue provençale. En particulier des bergers italiens issus principalement des vallées Piémontaises situées au nord de Cuneo (Stura, Maira, Grana et Varaita), qui selon le géographe Ph. Arbos (1922) constituaient au début du XXe siècle la moitié des effectifs des bergers transhumants en Provence. Initié au XIVe siècle, ce mouvement transfrontalier s'inscrit dans la longue durée contribuant ainsi à structurer un vaste espace circulatoire pratiqué et approprié.</p> <p>Dépassant le cadre communautaire pour s'inscrire dans un large territoire, la mobilité des bergers piémontais s'inscrit dans la logique d'un système social basé sur la pluriactivité. Les migrants quittaient leurs vallées en franchissant des cols (ceux de la contrebande entre France et Italie) qui leur permettaient de passer la frontière, en groupe ou parfois dissimulé au milieu d'un troupeau transhumant. Le premier voyage vers la France, mais aussi les retours successifs au pays, donnent lieu à d'étonnants récits où les douaniers sont souvent dupés.</p> <p>Nous montrons comment les migrants continuaient d'entretenir des liens très étroits avec leur communauté de départ, remontant nombreux à l'estive dans les montagnes piémontaises, retournant souvent se marier en Piémont avant de revenir vivre en Provence et y évoluer socialement : de berger devenir éleveur. Une évolution souvent suivie d'une installation définitive et de l'adoption de la nationalité française.</p> <p>En nous basant sur le concept de culture de la mobilité (Albera, 1991), nous arrivons à la conclusion que, loin d'être improvisée, l'émigration relève au contraire d'une organisation incluant une préparation à la mobilité et d'efficaces réseaux d'émigration. Autant d'éléments qui vont contre une vision passive de l'émigration, celle de la montagne "fabrique d'hommes à l'usage d'autrui" de Fernand Braudel (1960), et construisent l'image d'un processus migratoire actif.</p> <p>Les graffiti pastoraux de la plaine de la Crau, dont nous avons entamé l'étude pour la Mission du Patrimoine Ethnologie (ministère de la culture), serviront à double titre d'illustration à nos propos. Ces nombreuses incisions, pratiquées dans les murs des bergeries de cette grande plaine steppique de la région d'Arles, sont mal connues. Pourtant ces graffiti sont du plus haut intérêt et peuvent être considérées comme les archives à ciel ouvert de l'histoire des bergers piémontais en Provence occidentale. Donnant maints détails (identité, provenances, dates...), elles nous renseignent en effet sur leurs migrations à saute frontière, entre montagne et plaine, dans ce large espace de relations typiquement méditerranéennes.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 10</p>	

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME REZIO LIONEL AMONT	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Territoire et identité dans les communes de la hautes vésubie : le cas des bergers</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>L'espace du village est fondamental pour aborder la construction identitaire entre le XVe siècle et XVIII e siècle. C'est une histoire des représentations qui nous interesse là.</p> <p>Deux approches semblent possibles dans ce cadre.</p> <p>-La construction par le territoire, le conflit, la lutte pour quelques lopins de terre, la culture du conflit et de la violence. On parlera alors volontiers de <i>limites</i>. La borne que l'on place ou que l'on grave avec le souci de perpetuer, d'ancrer la mémoire des anciens..."ab immemorabili..."</p> <p>-La construction par le terroir, l'appropriation d'un territoire en dehors duquel il semble que l'on se déplace peu ou du moins avec lequel on communique moins. On parlera alors volontiers de <i>confins</i>; territoire dont on se satisfait parfois du caractère très mouvant ou flou. On parlera aussi de <i>communaux</i>, de <i>bandites</i>, de <i>défens</i>, <i>bois</i>...etc, autant de termes qui symbolise la gestion d'un patrimoine terrien auquel s'attache l'identité du villageois.</p> <p>Une figure se détache et traverse en diagonal toute notre problématique: celle du berger. Abhoré ou adoré, revendiqué ou marginalisé, protégé ou violenté: c'est l'homme des <i>marges</i>.</p> <p>A Belvédère, en 1803, Antoine Castel «gardien de brebis sur les hauteurs du terroir», est né à Nice et on le connaît dans le village, que comme pâtre; le Maire lui-même «ignore le nom de ses parents, et même si sont vivants ou non».</p> <p>Dans un contexte de grande tension et de surexploitation de l'espace montagnard, le berger est celui qui conduit ailleurs des bêtes que l'on ne peut plus nourrir dans la vallée. On pourra essayer d'aller au delà du paradigme classique de la transhumance, en définissant le berger comme l'homme des limites à mi-chemin entre deux communautés villageoises, mais aussi à mi-chemin entre le brigand et le bon pasteur, un <i>forain</i> aux marges de la cité.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 11</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME RICARD DANIEL Directeur du Centre d'Etudes et de Recherches Appliquées au Massif Central, à la moyenne montagne et aux espaces fragiles Maison des Sciences de l'Homme Professeur de Géographie, Université de Clermont- Ferrand II Blaise Pascal	sujet/tema Espace, territoire et relations de productions
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>L'élevage laitier dans les Alpes du Sud : une production sur le déclin</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>On sait que l'élevage laitier est historiquement très bien implanté dans les Alpes savoyardes, associé à une grande tradition fromagère. Les Alpes du Sud, en revanche, n'ont jamais atteint un tel niveau de spécialisation, ni de renommée des produits, en liaison notamment avec la présence d'un milieu naturel nettement plus sec, moins propice à la pousse de l'herbe. L'élevage bovin laitier n'y a toutefois jamais été totalement absent, en liaison avec une certaine tradition fromagère locale (Queyras), l'action stimulante des laiteries industrielles (Gapençais, Champsaur, Laragnais) et la nécessité d'approvisionner le marché urbain du littoral. Mais, à partir des années 1960, cet élevage entre dans une phase de recul, voire localement de déclin, en fonction de causes multiples. Ces régions péri méditerranéennes s'avèrent peu concurrentielles face aux bassins laitiers intensifs du Grand Ouest et les industriels s'en désengagent ; tels Nestlé des 1970. La mise au point de l'UHT vers 1970 bouleverse la donne en offrant la possibilité d'approvisionner le littoral méditerranéen avec des produits souvent plus compétitifs et plus faciles à transporter et à stocker. Enfin, les quotas laitiers (1984) et les programmes de cessation laitière associés stimulent encore le recul de la production. Celle-ci tend alors à se replier sur les seules régions du Champsaur et du Gapençais, alors qu'elle n'est plus que résiduelle ailleurs, notamment dans les Alpes de Haute Provence. L'article s'intéressera surtout aux productions de lait de vache, associées à une collecte, dans le cadre de filières organisées, même si les productions réalisées à base de lait de chèvre (banon,...) ou de brebis ainsi que la transformation à la ferme associée à la vente directe ne seront pas oubliées pour autant.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 12</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

TROISIEME ATELIER
SOCIETE MERIDIALPINE ET ECHANGES

1ERE PARTIE

MODERATEUR : ANGELO TORRE
UNIVERSITE DU PIEMONT ORIENTAL

2EME PARTIE

MODERATEUR : LUIGI LORENZETTI
UNIVERSITE DE SUISSE ITALIENNE
LABORATORIO DI STORIA DELLE ALPI
SUISSE

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME CASSIOLI Marco INTEMELION	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Un crocevia del protestantismo nelle Alpi sud-occidentali : Vernante nella seconda metà del Cinquecento</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Nella seconda metà del Cinquecento ebbe vita a Vernante una piccola comunità riformata la cui esistenza è stata scoperta solo di recente, nell'ambito di una ricerca sulle presenze protestanti nella diocesi di Asti, della quale il paese fece parte fino al 1592. Il gruppo religioso, composto nel 1588 da una trentina di persone fra uomini, donne e bambini, era guidato da notabili locali come il capitano Bernardino Dalmazio e il notaio Giuseppe Tosello.</p> <p>Diversi furono i fattori che contribuirono alla nascita e allo sviluppo di questa comunità: il clima di tolleranza religiosa instaurato nella contea di Tenda, alla quale apparteneva Vernante, dal conte Claudio e da sua moglie, la contessa Francesca di Foix; il massiccio afflusso di profughi ugonotti dalla Provenza e di riformati piemontesi da Cuneo e da Caraglio in seguito alle persecuzioni religiose scatenate in Francia e in Piemonte dalle autorità civili e dalla Chiesa cattolica; l'attività nella zona di ministri del culto provenzali, piemontesi, saluzzesi e nizzardi, come Stefano del Piano, Francesco Galatero, Francesco Trucchi e Marcantonio Richelmi, originari rispettivamente di Asti, Bene Vagienna, Centallo e Pigna.</p> <p>Dopo la morte del conte Claudio, il figlio e successore Onorato I impose nel piccolo Stato alpino l'ortodossia cattolica, e i protestanti locali reagirono prendendo le armi. Nel corso del conflitto i riformati cercarono in varie occasioni di strappare ai cattolici il controllo dei luoghi sacri, come la chiesa parrocchiale di San Nicolao a Vernante, ragion per cui il conte Onorato e il vescovo di Asti Domenico della Rovere ordinarono che l'edificio fosse difeso da uomini armati.</p> <p>In seguito al passaggio della contea di Tenda allo Stato sabauda, la repressione cattolica si abbatté anche sulla comunità riformata di Vernante, i cui membri furono arrestati o dispersi nell'estate del 1588. Protagonista di questa pagina poco edificante della storia subalpina fu il vescovo di Asti Francesco Panigarola, uno dei più noti predicatori italiani del XVI secolo e braccio destro dell'arcivescovo di Milano Carlo Borromeo nel contrastare il protestantesimo in Lombardia, nei Grigioni e in Piemonte.</p> <p>Dans la seconde moitié du XVI^e siècle se développa à Vernante une petite communauté réformée l'existence de laquelle a été découverte récemment, dans le cadre d'une recherche sur les présences protestants dans le diocèse d'Asti, dont le village a fait partie jusqu'en 1592. Le groupe religieux, composé en 1588 par une trentaine de personnes y compris les femmes et les enfants, était dirigé par notables locaux comme le capitaine Bernardino Dalmazio et le notaire Giuseppe Tosello.</p> <p>Différents furent les facteurs qui contribuèrent à la naissance et au développement de cette communauté: le climat de tolérance religieuse instauré dans le comté de Tende, auquel appartenait Vernante, par le comte Claude et par sa femme, la comtesse Françoise de Foix; l'afflux massif de réfugiés huguenots de la Provence et de réformés piémontais de Coni et de Caraglio pour cause des persécutions religieuses déclenchées en France et au Piémont par les autorités civiles et par l'Église catholique; l'activité dans la zone de ministres du culte provençaux, piémontais, du marquisat de Saluces et du comté de Nice comme Stefano del Piano, Francesco Galatero, Francesco Trucchi et Marcantonio Richelmi, originaires respectivement d'Asti, Bene Vagienna, Centallo et Pigna.</p> <p>Après la mort du comte Claude, son fils et successeur Honoré I^{er} imposa l'orthodoxie catholique dans le petit État alpin et les protestants locaux réagirent en prenant les armes. Au cours du conflit les réformés tentèrent en plusieurs occasions de soustraire aux catholiques le contrôle des lieux sacrés, comme l'église paroissiale de Saint-Nicolas à Vernante; pour cette raison le comte Honoré et l'évêque d'Asti Domenico della Rovere décidèrent de protéger l'édifice par un corps de garde.</p> <p>À la suite de l'annexion du comté de Tende à l'État savoyard, la réaction catholique s'abattit aussi sur la communauté réformée de Vernante, les membres de laquelle furent arrêtés ou dispersés à l'été 1588. Le protagoniste de cette répression fut l'évêque d'Asti François Panigarole, l'un des plus connus prédicateurs italiens du XVI^e siècle et bras droit de l'archevêque de Milan Charles Borromée dans la lutte contre le protestantisme en Lombardie, dans les Grisons et au Piémont.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 13</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME CERVINI Fulvio Dipartimento di Storia delle Arti e dello Spettacolo Università di Firenze Via Gino Capponi 7 50121 Firenze fulvio.cervini@unifi.it 347/9183640	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Antirinascimento sulle Alpi Marittime. Il portale di Notre-Dame a Tenda</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Firmato da Pietro e Bartolomeo Valenzi da Cénova nel 1562, il portale della collegiata di Tenda costituisce l'esempio più imponente di scultura architettonica delle Alpi Marittime, ma anche un documento prezioso di un approccio originale e alternativo al classicismo rinascimentale. Il linguaggio di questi scultori è infatti ispirato da modelli antichi, ma filtrati da una tradizione decorativa che recupera addirittura suggestioni romaniche provenzali: il risultato di tale processo è uno stile disarmonico che guarda all'antico attraverso una mediazione medievale, elaborando un proprio modello di decorazione plastico-architettonica che a buon diritto può definirsi anticlassica. Siccome la bottega dei Valenzi interpreta un ruolo da protagonista nella scultura sulle Alpi Marittime intorno alla metà del Cinquecento, il portale di Tenda diventa così un caso di studio esemplare per discutere dei movimenti delle maestranze e della circolazione dei modelli tra Liguria e Provenza, e per delineare il profilo di un contesto culturale più dinamico e sfaccettato di come a volte siamo indotti a rappresentarlo.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 14</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
 II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »
 LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME ELUERE Christiane Con. en Chef du Patrimoine	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>A propos des dévotions autour des ex voto de Pigna</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Parmi les manifestations religieuses et les lieux de dévotion repérés sur le territoire de Pigna (haute vallée de la Nervia), un certain nombre d'ex voto peints du sanctuaire de Passoscio témoignent de la ferveur particulière dédiée à la Vierge de l'Annonciation par cette communauté rurale. Divers thèmes représentés dans ces petits tableaux offrent matière à réflexion et font émerger des pistes de recherche sur les points communs et les différences dans l'espace transfrontalier.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 15</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »
LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME GILI Eric AMONT Musée de l'AMONT 06450 SAINT-MARTIN-VESUBIE Tel. : 06 13 57 66 32 / 04 93 03 39 36 Courriel : vesubiemusee@gmail.com	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Le devenir d'une seigneurie familiale, entre Comté de Nice et Piémont : la seigneurie Cagnoli</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>L'étude de documents familiaux a fait apparaître que la famille des Cagnoli, à Saint-Martin-Vésubie, connue durant toute l'époque moderne et jusqu'à la 2e guerre mondiale pour posséder tous les attributs de la notabilité (patrimoine foncier, charges municipales et honorifiques, activités professionnelles libérales, présence dans le clergé...), possédait une véritable seigneurie sur la commune de Bovès, en Piémont. Ce revenu important pour la famille, du point de vue symbolique comme financier, a subi l'évolution politique du territoire sur lequel il portait. A la fin du XVIII^e siècle, la présence du front révolutionnaire, puis le changement de régime avec la mise en place de l'Empire ; après 1860, le changement de nationalité qui pose des problèmes de relations au-delà de la frontière ; enfin la 2e guerre mondiale qui rompt une nouvelle fois les relations entretenues depuis la fin du XVII^e siècle entre les deux communautés et pose le problème terminal de la ruine du village de Bovès brûlé par les Nazis et les Fascistes en 1945. Dans ces contextes multiples, les ruptures et l'innovation capable de recomposer les liens sont régulières. L'utilisation par la famille des procédures légales, mais aussi, semble-t-il, d'autres, détournées, a permis durant deux siècles de maintenir les revenus issus de cette seigneurie, devenue rente. Cette situation met en évidence les difficultés à entretenir des relations économiques, dont la portée sociale ne saurait être négligée, dans les Alpes et d'autres des montagnes quand la donne géopolitique change. Elle démontre également que la volonté exprimée par cette famille a toujours su contourner les difficultés géopolitiques du moment, et que seule la ruine définitive du lieu a su mettre fin à la rente que prélevaient les Cagnoli sur Bovès. Toute la portée d'une « réalité vécue » d'une frontière est ainsi exprimée, entre la fin du XVIII^e siècle et le milieu du XX^e siècle.</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME MASSAJOLI Pierleone et BOSCHIERI Paola <i>(Il nido d'Aquila)</i>	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Formes de collaborations associatives traditionnelles sur la Terre Brigasque / Forme di collaborazione associativa tradizionale nella Terra Brigasca</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>L'analisi delle culture alpine in generale ha sempre confermato che da secoli le popolazioni agro-pastorali hanno sopperito alla mancanza di organi statali o comunque istituzionali di aiuto, con forme spontanee di associazionismo. Queste forme possono andare dalle Confraternite - associazioni spontanee di mutuo soccorso aventi un largo scopo sociale sotto il nome di associazioni religiose, ai Monti di Pietà e alla varie forme di lasciti (cf. specialmente il volume <i>La Brigue au Cœur</i> di Liliane PASTORELLI). Une delle forme più evolute, nell'epoca moderna è quella della Sucetà di Binda di Piaggia (Cuneo), centro pasotrale nell'Alta Valle del Tanarello. Questa Sucetà, si sviluppa in epoca recente per lo sfruttamento - fino ad allora non molto seguito - del bestiame bovino, mentre fino ad allora i Brigaschi furono noti per la particolare abilità nell'allevamento avicaprino, in cui eccelsero a partire dal sec. XV, epoca in cui si pensa dovette essere selezionata la fea brigasca (la brebis brigasque) che arrivo (anno 1913) a contare in Terra Brigasca oltre 40 000 capi.</p> <p>La caratteristica della sucet da Binda è quella di regolamentare in forma matematica il guadagno che spetta ad ogni pastore, in funzione della produzione del latte vaccino.</p> <p>Questa regolamentazione si basa sulla fiducia assoluta verso una persona sperimentata, il presidente o capo della binda, il quale emette una Tariffa, basata su due elementi psicologici : grande esperienza e riconosciute imparzialità e rettitudine. Quale uno degli esempi maggiori di citata forma di associazionismo, presentiamo e commentiamo due etnotesti, che da tempo avevamo ricevuto dal nostro collaboratore di Piaggia Adolfo LANTERI (Dorfu d'Maria) e che meritavano questo studio.</p> <p>In fondo al testo principate alcune illustrazioni - significative nella loro semplicità - e una certa bibliografia, che abbiamo ridotto al minimo, per far rilevare che queste note derivano piuttosto da un'osservazione diretta che non dall'analisi di testi scritti a posteriori.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 16</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

<p>NOM/NOME MAUVIEL Maurice Docteur en psychologie appliquée aux phénomènes de contacts de cultures (Université René Descartes, Paris) 4, rue de la Baronnie 14440 Douvres la Délivrande 09 63 58 98 83 mmauviel@orange.fr</p>	<p>sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie</p>
<p>TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Le destin de la famille Beghelli de La Brigue dans la seconde moitié du XIXe siècle et au début du XXe siècle</i></p>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Nous nous proposons, dans ce projet de communication, de mettre en lumière le destin et l'évolution d'une famille brigasque dont les racines remontent au Moyen Age. Au cours du XIXe siècle, les rapides changements économiques, sociaux et idéologiques, favorisés par le progrès des transports, ont métamorphosé la structure familiale d'un groupe antérieurement ancré sur l'économie montagnarde (pastoralisme, culture).</p> <p>Il en est résulté un éclatement de la famille, une dispersion des membres du groupe et une diversification progressive des activités et des initiatives des individualités. La cohésion de la famille a été mise parfois à dure épreuve, donnant naissance à des conflits d'intérêts (longs et complexes procès de succession par exemple). Ces conflits présentent l'avantage de nous donner une idée précise des biens que la famille Beghelli possédait (bâti, dépendances, champs) avec leur intrication, source de litiges durables. Les pièces relatives aux procès permettent également d'éclairer le système d'échanges et de prestations traditionnels. L'accès à de nouvelles fonctions et l'éclatement du groupe dans un espace plus large furent la cause de tensions intrafamiliales et de longs procès. Sur un autre plan, la conjoncture incita également les individus à rechercher des accommodements originaux à une situation économique et à des aspirations culturelles inconnues jusqu'alors.</p> <p>L'examen des archives permet également de percevoir l'importance des solidarités internes à la communauté traditionnelle. Le « clan » Beghelli, dont certain membre avaient acquis un statut social enviable au XIXe siècle, ont ressenti la nécessité de favoriser les enfants pauvres mais méritants et de faire en sorte qu'il y ait un véritable hôpital afin d'accueillir les malades et personnes âgées. La branche aisée des Beghelli a contribué à améliorer le sort des Brigasques défavorisées par des donations. Suivant en cela une vieille tradition locale.</p> <p>Suite au long procès en succession qui a opposé le prêtre Jean-Baptiste (Giovanni Battista) à son frère Jacques (Giacopo) père de quatre enfants, ceux-ci ont été déshérités par le puissant Chanoine de la cathédrale de Nice. Mais Modeste (Modesto) redressera la situation à partir de 1880, mettant à profit l'essor du tourisme niçois d'été en montagne. Elu maire de La Brigue en 1895, à la suite d'une chaude lutte avec son infortuné rival, il fera construire le premier Hôtel moderne de La Brigue (l'ancêtre du Mirval actuel). En juillet 1889, il devint l'heureux propriétaire de l'hôtel des Anglais à Beaulieu en même temps qu'il annonçait par voie de presse l'acquisition d'un autre établissement à Berthemont près de Roquebillière.</p> <p>Mais les habitudes de la bourgeoisie niçoise qui se rendait, en groupes parfois compacts, en villégiature d'été dans les montagnes, proches ou plus lointaines selon le statut des estivants, vont évoluer rapidement au début du siècle suivant et la prospérité de ces établissements déclinera.</p> <p>Mention sera faite du destin, ardent et tragique, du fils aîné de Jacques (Giacopo) Joseph (Giuseppe), journaliste républicain, romancier et historien qui, bien qu'engagé dans une lutte politique difficile, a su dans ses romans, peindre la société brigasque et tendasque en grande transformation sociale, économique et idéologique vers 1872 (par exemple le départ vers Nice de nombreuses filles du pays modifia profondément les mentalités des habitants des deux villages).</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 17</p>	

IIèmes rencontres d'études sur les Alpes sud-occidentales
II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – I CROCEVIA DELLE ALPI »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME PALMERO GIUSEPPE Université de Sienne et INTEMELION	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO <i>Assistenza e carità in alta Val Roia negli ultimi secoli del Medioevo. Il caso della “Domus de Cornia”: problematiche e strutture</i>	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Al centro di questo intervento vi è la comunità di devoti che animava il complesso delle attività della <i>Domus de Cornia</i>, la cui sede centrale era situata nei pressi dell'attuale Colle di Tenda.</p> <p>La fase storica interessata va dal secolo tredicesimo al primo Cinquecento, così come i documenti storici consultati (inediti e non) nel corso della ricerca.</p> <p>Si cercherà di contestualizzare l'attività di questo centro di vita devozionale religioso-assistenziale, di origine basso medievale, nel più vasto ambito territoriale e relazionale della Diocesi di Ventimiglia. Il confronto con le altre realtà similari diocesane sarà occasione per far emergere la sua specifica funzione di “ospedale” d'altura, così come altre peculiarità proprie che verranno esposte. Da qui emergeranno anche riflessioni critiche intorno alla problematica inerente la qualità del rapporto tra queste comunità di devoti e l'autorità episcopale. Un rapporto che, per quanto riguarda il caso in esame, varierà nel corso di quei secoli.</p> <p>Verrà inoltre presentato il quadro dettagliato di tutti i possedimenti della “Domus de Cornia”: dislocati strategicamente nei centri più importanti, a loro volta situati lungo gli assi viari e commerciali allora frequentati (tra questi, in particolare, Tende, Ventimiglia e Sospel).</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 18</p>	

IIEMES RENCONTRES D'ETUDES SUR LES ALPES SUD-OCCIDENTALES
 II INCONTRO DI STUDI SULLE ALPI SUD-OCCIDENTALI

L'ESPACE TRANSFRONTALIER- *LO SPAZIO TRANSFRONTALIERO*

APPEL A CONTRIBUTION – APPELLO ALLA COMUNICAZIONE

« LES CARREFOURS DES ALPES – *I CROCEVIA DELLE ALPI* »

LA BRIGUE, 4 ET 5 AVRIL 2009

NOM/NOME TINELLI Béatrice Université de Chambéry	sujet/tema Société méridionale et échanges 1^{ère} partie
TITRE CONTRIBUTION/TITOLO INTERVENTO LA BRIGUE A L'EPOQUE DE LUDOVIC LASCARIS ET DE SES FILS ; UNE SEIGNEURIE FRAGILE AU CŒUR D'UN ESPACE TRANSFRONTALIER ?	
<p style="text-align: center;">RESUME-RIASSUNTO</p> <p>Les archives de la famille Alberti della Briga mis a la disposition des chercheurs il y a peu, permet aux chercheurs d'étudier certains aspects de la vie des localités de la vallée de la roya en leur proposant des actes jusqu'ici méconnus. apres avoir presenté rapidement presenté les principales etapes de la constitution de ce fonds prive et ses liens avec les autres archives proches, une etude de la vie politique à la brigue au moyen age à l'epoque de Ludovic et de ses fils (v. 1370- 1426), fondee principalement sur des actes tires des archives de la famille Alberti della Briga est proposee.</p> <p>Il s'agit de tenter d'analyser la situation prévalant dans cette seigneurie lors d'une epoque particulièrement importante, marquee tout d'abord par l'installation a la Brigue de ludovic Lascaris , qui fondait ainsi son propre lignage, separe ainsi pour la première fois de celui de la seigneurie de Tende. la connaissance des evenements politiques qui se deroulent alors à la brigue s'avere primordiale egalement parce que ces temps sont particulierement troubles pour toute la vallee et que de ce fait, les seigneurs sont contraints de modifier leurs strategies et de reajuster frequemment leurs alliances. Ainsi, si Ludovic affirme sa puissance sous l'egide de la reine Jeanne de Provence, ses fils quant a eux choisissent de preter allegeance au duc de savoie. Cet exemple illustre donc bien non seulement les difficultes pour imposer et conserver une autorite seigneuriale menacee par les communautes et par les pouvoirs seigneuriaux voisins nombreux dans cette vallee tranfrontaliere et tres convoitee en raison de son importance economique et strategique mais aussi l'inventivite, la souplesse, l'intelligence politique des seigneurs qui cherchent a s'adapter a un contexte trouble et agite et qui n'hesitent pas pour cela a faire des rivaux d'autrefois les allies d'un temps.</p> <p style="text-align: center;">PHOTO 19</p>	