

LA BOUTIQUE DE L'AMONT

L'AMONT édite, par le biais de son département "[Les éditions de l'AMONT](#)", trois types d'ouvrages :

* une collection de livrets très illustrés de large diffusion, **Les Carnets de l'AMONT**, apportant des informations neuves et faisant le point sur les monuments religieux et civils du Haut Pays, le patrimoine des villages, les hauts lieux de l'Histoire, etc.
Format in-12 carré, de 48 à 94 pages.

* une revue annuelle, **Pays Vésubien** (de 2000 à 2005) puis **Patrimoines du Haut Pays** (depuis 2006). C'est un ouvrage scientifique mais accessible à tous publics, qui collationne les contributions des chercheurs de l'AMONT et celles des universitaires associés. Les articles s'organisent en deux parties, la première sur un thème lié à l'exposition annuelle, et une seconde partie *Varia*.
Format grand in-8, de 250 à 400 pages.

* une collection d'ouvrages de référence, **Racines du Haut pays**, publie des travaux universitaires (thèses et ouvrages de fond) sur les différents aspects de la montagne niçoise.
Format grand in-8.

La vente se fait sur place ([Musée du Patrimoine du Haut-Pays](#) à Saint-Martin Vésubie, Alpes-Maritimes, ou dans les manifestations locales), mais aussi par correspondance (frais de port en sus).

Pour toute commande :

- téléchargez et imprimez le bulletin de commande qui correspond à votre situation :
 - [envoi en France métropolitaine](#)
 - [envoi Outre-Mer](#)
 - [envoi à l'étranger](#)
- remplissez-le,
- envoyez le à l'AMONT avec votre règlement.

Expédition sous trois jours après réception du règlement. Une reproduction de carte postale ancienne (CPA) relative au haut pays niçois sera gracieusement jointe à votre commande.

Les Carnets de l'AMONT



Carnet n° 1 (2009)

L'église Saint-Michel du Gast de Roquebillière

[en savoir +](#)



Carnet n° 2 (2010)

L'Authion, une montagne d'Histoire(s)

[en savoir +](#)



Carnet n° 3 (2010)

Saint-Martin Vésubie, histoire et patrimoine

[en savoir +](#)



Carnet n° 4 (2011)

Le retable de la Passion dans l'église Saint-Véran d'Utelle

[en savoir +](#)

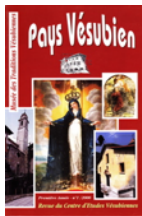


Carnet n° 5 (2011)

entre Vésubie et Piémont, la Madone de Fenestres

[en savoir +](#)

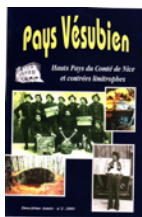
Pays Vésubien/Patrimoines du Haut Pays



Pays Vésubien n° 1 (2000)

Églises, chapelles et monuments religieux en Vésubie

[en savoir +](#)



Pays Vésubien n° 2 (2001)

Conscrits et chasseurs alpins dans le Haut pays niçois (1860-1939)
Varia

[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays n° 9 (2008)

Soins et Hospitalité, Docteurs des Alpes
Varia

[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays n° 10 (2009)

La Strada Ducale
Voies et communications dans le Haut Pays niçois

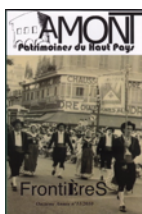
[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays Hors-série n° 2 (2010)

Légendes Vésubiennes

[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays n° 11 (2010)

Frontières
Varia

[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays n° 12 (2012)

Solidarités montagnardes
Varia

[en savoir +](#)



Patrimoines du Haut Pays n° 13-14 (2014)

Mémoires des guerres du XX^e siècle

[en savoir +](#)

Actes de colloques



Colloque de Puget-Théniers (octobre 2009)

HistoireS d'une Frontière

[en savoir +](#)



Colloque de La Brigue (avril 2009)

La culture de l'échange (bilingue, franco-italien)

[en savoir +](#)

Racines du Haut pays



Éric GILI

Dans l'ordre des choses...

Saint-Martin-Vésubie au temps des notables (16^e-19^e siècles)

[en savoir +](#)



Michel IAFELICE & Lionel RÉZIO

Barbets du haut pays...

Une résistance à l'occupation française à l'époque révolutionnaire

[en savoir +](#)
