

Avril 2009, numéro 3

AMONT

des nouvelles



Participants au colloque devant le portail de ND des Fontaines

"Judas pendu", fresque de Canavesio

COMPTE-RENDU (suite au verso)

Les 4 et 5 avril, l'AMONT et INTEMELION, association amie basée à Vintimille (et que dirige Guiseppe PALMERO) ont organisé à La Brigue un colloque sur le thème "Carrefours des Alpes. La culture de l'échange". Thème riche et porteur, s'il en est ; la vallée de la Roya, mi-française mi-italienne, et la ville de La Brigue, qui a changé de nationalité au lendemain de la dernière guerre, étaient les mieux placées pour l'accueillir.

Ce fut un superbe colloque, dense, intense même sur le plan des apports scientifiques et de la diversité des interventions, Les chercheurs venus des universités de Sienne, Turin-Piémont oriental, Asti, Gênes, Florence, Mendrisio (Suisse italienne) ont pu établir le dialogue et partager leurs problématiques de recherche avec leurs collègues des universités de Grenoble, de Clermont-Ferrand, de Chambéry, de Paris, de Provence, de Nice, Les chercheurs de

l'AMONT ont eu (et ont pris) toute leur place dans ce concert prestigieux, avec les interventions remarquées de Lionel REZIO sur les bergers de haute Vésubie, de Pascal DIANA sur l'Authion, territoire partagé entre pâturages, fortifications et tourisme et d'Éric GILI sur le devenir de la seigneurie de Bovès, en Piémont, dont le détenteur était Saint-Martinois. Très belles interventions également de nos amies Nathalie MAGNARDI et Silvia SANDRONE, du Musée des Merveilles, et Nicoletta BIANCHI et Annie ÉCHASSOUX, du laboratoire du Lazaret (Annie est aussi membre de l'AMONT). Les historiens (y compris les historiens de l'Art), bien sûr majoritaires, ont côtoyé les géographes, les anthropologues, les spécialistes du droit, ceux de la religion, les ethnologues, en somme, comme disait la journaliste de La Stampa à propos du colloque, "tutta la cultura" !

Des Actes détaillés seront publiés, l'intégralité des présentations sera

LA CULTURE DE L'ÉCHANGE

4-5 avril 2009

LA BRIGUE



retranscrite (dans les deux langues, rassurons les monolingues !).
Simplement ici quelques points forts, à partir du propos de Liliane PASTORELLI, chargée de la synthèse.

Sur ces territoires que marque la vigueur du relief, entre plaine padane et littoral méditerranéen, c'est l'unité de la mise en valeur agro-sylvo-pastorale qui est le trait dominant. Les choix politiques, et variables dans le temps, des États limitrophes ont pesé lourdement sur le découpage de ces territoires méridionaux et sur l'idée même de "frontière", ligne quelquefois perméable, plus souvent verrouillée et origine de rancœurs et d'incompréhensions.

La montagne, cœur de notre territoire, a été différemment perçue et utilisée suivant le moment et le type de civilisation : lieu magique siège des divinités (vallée des Merveilles), lieu refuge aux parcelles surexploitées par la pression démographique, lieu de déprise humaine et même de désertification avec l'ouverture des voies de communication et l'appel de main d'œuvre industrielle à l'extérieur, lieu fortifié par les convoitises militaires en temps de crise, lieu d'un équilibre fragile entre tourisme, maintien d'une activité réelle et protection de la nature...

Bastion géographique, certes, mais bastion toujours perméable et toujours parcouru et traversé par les hommes. Paradoxe qui fait de notre montagne non pas un lieu qui repousse et qui empêche, mais un lieu qui unit et rapproche ! Merci à Éric (Gili) et à Béatrice (Palmero) d'avoir initié et organisé cette rencontre, qui non seulement a permis un point précieux sur les recherches en cours, mais a tracé des lignes de force pour nos travaux à venir.

La "récréation" du dimanche dans ce planning très chargé a été une visite de ND des Fontaines, première étape des Villages de l'AMONT. Luc THÉVENON a été le commentateur savant et brillant de ses admirables fresques, dues à Baleison et à Canavesio. Chacun s'est régalé !

Qui fait quoi à l'AMONT :

Les nouveaux statuts, on l'a dit, modifient la structure de l'association. Le musée et le Céramont (ex-CEV), avec chacun un directeur à sa tête, restent sous la responsabilité directe du président. En créant une vice-présidence chargée de l'Internet et une autre chargée

des publications, les nouveaux statuts placent les vice-présidents en position transversale par rapport à l'ensemble des domaines de l'AMONT (le Musée et le Céramont, mais aussi les Ateliers, les Samedis, les Villages, les expos...), accroissent leur responsabilité sur les domaines dont ils sont chargés et facilitent les contacts directs entre les divers responsables.

Le site Internet (vice-président Raphaël CORNILLON) doit devenir la première vitrine de l'AMONT vis à vis des membres, bien sûr, mais aussi de l'ensemble des partenaires, des extérieurs, des simples curieux qui naviguent sur le web. Quelques chiffres relatifs à l'année 2008 montrent déjà l'importance de notre site : 55 000 visiteurs, provenant de 125 pays différents (certes 80% pour la France ; mais quand même !)

Pour accompagner la croissance et la diversification des activités de l'AMONT, une réflexion s'impose sur le rôle du site, sa structure, le type d'arborescence qui doit permettre le maximum de facilité dans la navigation. Il est par exemple clair que la page d'accueil ne peut plus continuer, sous peine de devenir complètement illisible (et donc de ne plus jouer son rôle !), à accueillir un lien nouveau chaque fois que le responsable d'une activité souhaite qu'un compte-rendu, une annonce, des photos figurent sur le site. La facilité de relations entre Raphaël Cornillon et les divers responsables d'activités est un acquis des nouveaux statuts, il ne faudrait pas qu'elle aboutisse à une asphyxie du site !

C'est pour cela que dans les semaines qui viennent, Raphaël a l'intention de réunir autour de lui un petit groupe de membres de l'AMONT intéressés par ces questions, et qui pourrait constituer une sorte de comité de pilotage du site internet. Point n'est besoin de compétences techniques, Raphaël en dispose plus que largement. Ce dont l'association a besoin, c'est que s'échangent dans ce groupe les idées et les expériences sur ce à quoi doit servir le site, ce que l'on souhaite y trouver, et ce qu'il est nécessaire d'y trouver pour porter haut l'image de l'Association.

Appel est lancé, faites vous connaître !

Les Villages de l'AMONT :

Le point, pour vous permettre de déjà remplir les agendas :

- * **samedi 9 mai**, 14h30 : LANTOSQUE
- * week-end des **16-17 mai** : encore libre à ce jour (Saorge, Roquebillière ?)
- * **dimanche 24 mai**, journée : ILONSE. 10h visite du village, déjeuner à l'auberge communale, visite de l'un des hameaux l'après-midi
- * **samedi 30 mai**, journée : VALDEBLORE. Matin visite de Saint-Dalmas (église), pique-nique, puis balade vers La Bolline et La Roche par le futur sentier d'interprétation (chaussures rando utiles).
- * **samedi 6 juin**, 15h : SAINT-MARTIN VÉSUBIE (rappel : à 11h, inauguration de l'expo, suivie d'un buffet)
- * **dimanche 14 juin**, 14h : LA BOLLÈNE-VÉSUBIE.
- * **dimanche 21 juin**, 14h30 : SOSPEL.

Un dépliant particulier, sous presse, vous donnera tous les détails du programme.

Les Ateliers de l'AMONT

Le n° 2 des Nouvelles a donné le calendrier jusqu'au 12 mai. Le voici jusqu'à la fin (pour cette année...).

- * **19 mai** : Christophe COUTTENNIER, Histoire du Comté de Nice, la première guerre mondiale
- * **26 mai** : Bernadette BORNANCIN, Botanique, quelques arbres communs
- * **30 mai**, Élisabeth BERNHEIM, Œnologie, vins et fromages
- * **2 juin** : Christophe Couttenier, Histoire du Comté de Nice, la seconde guerre mondiale
- * **9 juin** : Bernadette BORNANCIN, Botanique, fleurs et fruits sauvages

AMONT, Association Montagne et Patrimoines
Musée de l'AMONT,
Zone du Pra d'Agout
06450 SAINT-MARTIN VÉSUBIE
Tél. : 06 34 65 84 84
Site : <http://amontcev.free.fr/>

Contacts :

vesubiemusee@gmail.com
sivirine.jean-michel@orange.fr