

Janvier 2012, numéro 28

AMONT

des
nouvelles

2012 en fanfare !

Samedis...



C'est à notre ami Jean-Loup FONTANA, conservateur départemental du Patrimoine et avec lequel nous avons déjà mené moult travaux (dont, en dernier, le Carnet n° 4 sur **Le retable de la Passion dans l'église Saint-Véran d'Utelle** et les conférences et présentations qui l'ont accompagné) que revenait d'ouvrir la sixième saison des Samedis de l'AMONT. Eh oui, cinq ans pleins déjà, la conférence de Jean-Loup était la 52^e que l'AMONT présentait dans la salle de la Mairie de Roquebillière, toujours mise à notre disposition par les soins attentifs et amicaux de la Municipalité.

Jean-Loup avait choisi de nous parler du **Novum Theatrum**, ce grand dessin éditorial de la Maison de Savoie, oeuvre politique par excellence destinée à montrer à toute l'Europe la puissance des États savoyards et, par là même, à justifier les prétentions de la maison de Savoie au titre royal (ci-dessus, planche consacrée à Saorge).

Le public était nombreux, très nombreux même, un peu plus de cinquante participants ; au noyau des fidèles qui, chose intéressante, se renforce et s'agrandit au fil des années, s'étaient ajoutés de nouveaux visages, curieux

attirés par le titre de la conférence et/ou par la renommée du conférencier. Toujours est-il que ce fut un public attentif, participatif, souvent passionné (voir les échos d'après conférence...) et qui en aurait presque redemandé après les deux bonnes heures de conférence et de projections.

Il faut dire que si les planches du *Theatrum* étaient connues d'une (petite) partie du public, et encore pas dans cette splendide version aquarellée (mais c'est toujours un

régal de les voir...), les raisons politiques qui ont conduit à établir ce prestigieux ouvrage et les péripéties de sa réalisation étaient inconnues de presque tous. Et ce fut samedi tout le mérite de Jean-Loup FONTANA de démontrer tout cela, à l'issue d'une magnifique synthèse historique commencée avec les invasions barbares pour s'achever avec le titre de "Roi de Sicile" (bientôt transformé en Roi de Sardaigne), enfin acquis par Victor-Amédée II en 1713.

...Ateliers

Et samedi 21 janvier c'était le premier atelier, animé par le trio Éric-Christine (Pouchol) et Jean-Pierre (Bouret) chargé de présenter le journal du sondage archéologique autour de l'église de décembre 2011, et de montrer comment ce travail s'inscrit pour nous dans un travail plus ambitieux sur l'évolution du bâti du village à travers les siècles.

À Éric d'abord de retracer le cadre de ce travail et de rappeler les principales étapes, à Christine de présenter ensuite l'état du rapprochement des cadastres Napoléonien (1874) et actuel, travail mené avec Dominique (Pollet), à Jean-Pierre enfin de présenter en 80 photos environ le quotidien des travaux du sondage.

Ce fut véritablement un atelier comme nous le rêvions quand nous avons lancé cette activité, il y a déjà trois ans, plein de discussions, d'interpellations, de questions, d'interventions des uns et des autres. Quelque chose d'extrêmement interactif et participatif, qui montre bien la vitalité de notre association et de ses membres.

Domage que certains, dont on connaît l'intérêt pour l'archéologie, n'aient visiblement pas été prévenus et n'aient pu participer à cette séance. La question de l'information, on le sait, a beaucoup de mal à être résolue.

Assemblée générale 2011

Je vous rappelle que l'assemblée générale a lieu en fin d'exercice, et que donc celle chargée d'examiner activités et comptes de l'année écoulée se tiendra le samedi 28 janvier à partir de 14h30 à la Médiathèque de Saint-Martin Vésubie. Après les rapports moral et financier aura lieu l'élection de 4 membres du Conseil d'administration.

Si vous ne pouvez y participer personnellement, n'oubliez surtout pas d'adresser un pouvoir.

(Les photos sont de Jean-Pierre Bouret)



Prochains Samedis

Mairie de Roquebillière, 17 heures

11 février 2012

Jean-Baptiste PISANO

L'horizon perdu des peintres russes.

10 mars 2012

Luc THÉVENON

Ludovic BRÉA, un peintre entre gothique et Renaissance

Prochains Ateliers

Médiathèque de Saint-Martin Vésubie, 10h30

11 février 2012

Jean-Pierre BOURET

La photographie et l'ordinateur (I)

25 février 2012

Jean-Pierre BOURET

La photographie et l'ordinateur (II)

AMONT, Association Montagne et Patrimoine

Musée de l'AMONT

Zone du Pra d'Agout
06450 SAINT-MARTIN VÉSUBIE

tél : 06 34 65 84 84

Site : <http://amontcev.free.fr/>

Contact :

vesubiemusee@gmail.com