

Juin 2010, numéro 16

AVIGNON, *des nouvelles*

Les Villages, édition 2010



Malgré le petit raté dû à la suppression de Pigna (mais nous espérons pouvoir proposer cette visite à l'automne, et en tout cas en 2011), le programme 2010 s'est très bien terminé.

Utelle, sur le double thème des paysages et du patrimoine, sous la conduite quarantaine de à la table de la des Pénitents et éblouissements, Il fallait avoir une



de Marie-Chantal et de Jean-Michel, avait attiré une participants, dont une bonne part s'est retrouvée ensuite ferme du Mérinos. Les deux retables, celui de la chapelle celui de l'église Saint-Véran, sont toujours des même pour ceux qui les connaissent déjà.

bonne confiance dans la bienveillance des Dieux de la météo pour se risquer le 20 juin à **Moulinet** ! Ni l'orage de grêle qui avait blanchi Saint-Martin Vésubie le matin même, ni la noirceur peu engageante des cieux n'avaient réussi à décourager la vingtaine que nous étions, et qui s'en sont félicités ! Notre trio de compères, Pascal, Michel et Sylvain nous avaient préparé un programme délectable, en commençant par l'une des célèbres glaciers de Moulinet, en suivant ensuite le fil de l'eau jusqu'en bas du village pour finir, l'après-midi, avec Notre-Dame de la Menour, décryptée dans le détail par Sylvain. Et le tout sans une goutte d'eau, et même, photos témoignent, sous le soleil !

L'ouverture du MUSÉE

Il sera ouvert en juillet et août tous les jours, sauf le lundi, de 14h30 à 18h30, ainsi que les deux premiers week-ends de septembre (4-5 et 11-12), de 15h à 17h30 ; entrée gratuite le premier dimanche de chacun de ces trois mois. Inutile, je pense, de vous représenter à nouveau la situation.

Le mois de juillet ne pose pas problème, quelques membres Saint-Martinois et Bollénois assurant l'ouverture en attendant l'arrivée de Caroline, la fille d'Éric.

En revanche, **il nous faut assurer tout le mois d'août et les deux week-end de septembre**. C'est à dire de façon très précise, toutes les après-midi d'août sauf les 2, 9, 16, 23 et 30 août (rappel 14h30-18h30), ainsi que les après-midi des 4, 5, 11 et 12 septembre (15h-17h30).

Appel vous est donc lancé ; il est clair que les après-midi pour lesquelles il n'y aura pas de volontaire pour l'ouvrir, le Musée restera fermé.

Comment vous porter volontaire ? Le plus simple, c'est le courrier électronique ; les deux adresses "Contacts" au bas de cette page peuvent être utilisées indifféremment (le mieux d'ailleurs, qui n'est pas en l'occurrence l'ennemi du bien, étant que vous m'adressiez votre message avec copie à Éric).

Pour ceux d'entre vous qui n'ont pas d'accès à l'internet (un petit tiers d'entre vous), vos interlocuteurs sont préférentiellement Éric et Marie-Ange, qui me répercuteront votre proposition. En dernier ressort, un petit mot écrit à l'adresse de l'AMONT (ou déposé au Musée) peut aussi faire l'affaire.

Soyez gentils, donnez moi des dates précises (par exemple, je peux assurer l'ouverture les tant, tant et tant ; ou encore je peux assurer l'ouverture tous les mardis après-midi) ; c'est la seule façon efficace de remplir le tableau.

Dans le prochain numéro d'AMONT, *des nouvelles*, je vous tiendrai informés de l'état de remplissage du tableau, et donc de la réalité prévisionnelle des ouvertures du Musée.

Deux points encore :

Je demande à ceux d'entre vous qui avaient déjà répondu, de façon assez générale, au premier appel lancé de renouveler, cette fois de façon plus précise (cf. supra) leur offre d'intervention.

D'autre part, deux ou trois séances de formation pourront être organisées en juillet à l'intention de ceux qui connaissent insuffisamment le Musée pour oser se proposer. Là aussi le prochain numéro de notre bulletin précisera les dates de ces séances ; de plus nous sommes en train de finaliser un petit "Guide du guide" qui permettra, en quelques points, de structurer une visite du Musée et de l'expo.

L'archéo, campagne 2010

Elle démarre dès la semaine prochaine ; ou plutôt, Gaspard (Pagès), qui a conduit l'an passé les fouilles à Millefont, est là dès la semaine prochaine, et jusque vers la fin du mois de juillet.

C'est donc un chantier de longue haleine qui commence, et qui devrait confirmer et enrichir les résultats de la campagne 2009 (je vous renvoie au numéro 6, "spécial archéo" de notre bulletin, daté de juillet 2009).

L'archéo est l'une des "activités historiques", presque identitaires, de l'AMONT. Il s'agit maintenant pour nous de constituer autour de Gaspard un groupe motivé, ne craignant ni de manier la pioche et la truelle (outils de l'archéologue, et pas seulement du maçon...) ni de parcourir Millefont dans tous les sens (Gaspard avait l'intention de fouiller en d'autres lieux que celui exploré l'an dernier, ainsi que de repérer les mines et si possible les traces des anciennes exploitations) ; l'expérience montre que ce groupe peut être à géométrie variable certes mais qu'un certain engagement dans la durée est souhaitable.

En attendant l'arrivée de Marie (Stagnaro) et de Lionel (Rezio), c'est Éric qui centralise pour l'instant les bonnes volontés. C'est lui qui sera en contact avec Gaspard cette semaine, qui montera avec lui le programme de fouilles et qui sera donc le plus à même d'informer sur les dates, les heures et les lieux des rendez-vous.

Le Cent cinquantaire

Pour le détail des manifestations, je vous renvoie à la programmation parue dans notre numéro 14 d'avril 2010, ainsi qu'à l'affichage dans chacun des villages (merci en passant à nos

"correspondants village" qui en sont chargés).

J'essaierai plutôt de vous tenir informés des résultats et de la fréquentation. Venanson était donc la première expo, sur le thème "Douaniers et Contrebandiers" ; en trois jours, Suzanne a vu passer plus de 60 personnes.

Plus de 60 personnes également à Utelle, où le thème était "Le Marchand de sel" ; et plus d'une vingtaine d'auditeurs pour la conférence de Michel BOURRIER sur Masséna. Pour sa part Éric est intervenu en ouverture du cycle de conférences à Puget-Théniers (assistance réduite) et à Fontan (assistance cette fois beaucoup plus fournie, malgré la concurrence d'autres manifestations dans chacun des villages de la Roya ; mais la douane, Fontan et la famille d'Éric, ça ne fait qu'un...).

Et enfin, aujourd'hui même 27 juin, la première "Balade de l'AMONT", vers la Madone, le col de Fenestres et les chemins de la frontière, a rassemblé autour de Luc, notre trésorier par ailleurs CAFiste éminent, une vingtaine de participants ; il y avait trop de neige encore pour revenir par le Pas des Ladres, comme Luc l'aurait souhaité, mais la balade fut belle sous un grand soleil.

Le Carnet n° 2, L'Authion

Sa présentation est toujours prévue le 17 juillet à Moulinet, à l'issue de la conférence que donnera Pascal sur le thème "L'Authion, aux avant-postes de notre chère patrie !".

Plus gros que le Carnet sur Saint-Michel du Gast (74 pages au lieu de 48), il en garde le format (18 x 18 cm) et l'économie générale, avec en particulier une illustration très fournie, originale et en partie inédite.

Quant au texte, dû au gros travail de Pascal Diana, Sylvain Joseph et Michel Pallanca, il donne vie à ce titre un brin provocateur : "L'Authion, une montagne d'Histoire(s)".

25 exemplaires de cet ouvrage ont jusqu'à présent été souscrits, au prix préférentiel de 11 euros ; les municipalités de Moulinet et de La Bollène Vésubie ont également souscrit un nombre important d'exemplaires. Attention, la souscription s'arrête le 17 juillet ! Ne tardez pas... À partir du 18 juillet, le prix public est de 12,50 euros.

Prochains Samedis

Mairie de Roquebillière, 17 heures

10 juillet 2010

Franck ASCENZI

La justice au Moyen-Âge dans le Val de Lantosque

7 août 2010

Alain OTHO

Histoire de Roquebillière

AMONT, Association Montagne et Patrimoine

Musée de l'AMONT

Zone du Pra d'Agout
06450 SAINT-MARTIN VÉSUBIE
tél : 06 34 65 84 84

Site : <http://amontcev.free.fr/>

Contacts :

vesubiemusee@gmail.com
sivirine.jean-michel@orange.fr